

BLOCK NOTES

DI LICIA SPAGNESI

MILANO. Linda Carrara. Si snoda sui tre piani della **Fondazione Rivoli2** (tel. 02-84140208) la personale di **Linda Carrara** (Bergamo, 1984). Aperta dal 13 giugno al 12 luglio, l'esposizione riunisce dipinti (tra cui la grande tela *The space between*), una serie di taccuini realizzati durante i viaggi dell'artista a Bruxelles e un video. Il tema comune è una riflessione sulla natura illusoria dello spazio.

MILANO. La ripetizione differente. A quarant'anni di distanza, la **Fondazione Marconi** (tel. 02-29419232) ricostruisce una mostra curata da **Renato Barilli** e tenutasi nello storico Studio di via Tadino. Tratto da un saggio di **Gilles Deleuze**, il titolo alludeva

alla tendenza degli artisti contemporanei a volgersi al passato, detta anche **citazionismo** o **retour à**. Tra gli artisti in mostra dall'11 giugno al 18 luglio, **Enrico Baj** (nella foto, *Femme d'après Picasso*,



1969), **Giulio Paolini**, **Jannis Kourellis**, **Valerio Adami**, **Richard Hamilton** e **John Baldessari**.