

L'Associazione Culturale Rivoli2 è lieta di presentare

**Flavia AlbuJacopo Rinaldi**

# GENEALOGIe

a cura di Nicoletta Castellaneta

## INAUGURAZIONE

**Giovedì 28 Febbraio ore 18.30**

c/o Navigando - YFU Italia, Via dei Greci, 26, 00187, Roma

## ORARI

**Dal 5 marzo al 5 aprile 2019**

Martedì -Giovedì / 15.00 - 18.00

associazione@rivolidue.org | +39 342 387 1906

L'**Associazione Culturale Rivoli2** propone il suo primo progetto espositivo che sarà ospitato negli spazi della sede di Roma di **Navigando Turismo e Cultura** e **Fondazione YFU Italia**.

Nelle teorie legate all'analisi del panorama della storia dell'arte degli ultimi decenni l'individuazione di una genealogia come disciplina che rintraccia una famiglia artistica attraverso il legame dell'essere artista è stata più volte proposta e ipotizzata sia da Arthur C. Danto che da Hall Foster. Genealogia quindi è la relazione rispetto a una paternità, quella dell'arte, e dei suoi processi di ricerca nei quali gli artisti possono essere messi in relazione pur non avendo nessun legame culturale esplicito e spesso nemmeno conoscendosi tra loro.

Possiamo rintracciare questa relazione tra **Flavia Albu Jacopo Rinaldi**, artisti della stessa generazione il cui metodo simile di indagine alle tematiche affrontate restituisce risultati estremamente differenti; a loro abbiamo chiesto di "interpretare" lo spazio di via dei Greci 26, sede dell'ufficio di Navigando e Fondazione YFU Italia, esplorandone le potenzialità nel rapporto con le opere frutto delle loro ultime ricerche.

**Navigando** e **La Fondazione YFU Italia** sostengono e promuovono gli interscambi culturali tra studenti da tutto il mondo dando luogo così a nuove genealogie del futuro.

La mostra sarà un'occasione quindi per rintracciare la genealogia artistica attraverso le opere degli artisti generate dall'indagine nel contesto del luogo.

**Flavia Albu** affronta la genesi della pittura nel suo divenire forma e partendo dalla sua consistenza interroga la natura stessa della sua esistenza. **Jacopo Rinaldi** rintraccia il mistero della forma pur non rinunciando al suo segno manifesto e alla narrazione della sua genesi. Attraverso entrambe le tecniche espressive gli artisti interrogano il senso tramite il quale il tempo diventa storia; la storia di una genealogia dell'arte.

Un progetto dell'Associazione Culturale Rivoli2 [www.rivolidue.org](http://www.rivolidue.org)  
In collaborazione con Navigando Turismo e Cultura e YFU Italia

